

Istituto Comprensivo Rignano – Incisa Valdarno
Percorsi didattici scuola secondaria



Titolo del percorso:	Disegna la musica: L'estate di A.Vivaldi
Argomento:	Disegnare immagini ispirate all'ascolto del brano musicale. Associazioni ritmo / situazioni – colori - forme
Classi coinvolte:	Classe 1 ^a media sez. A – B – C
Durata:	4 – 6 ore complessive (necessarie per effettuare il percorso didattico), suddivise e distribuite negli spazi orari delle due discipline Arte e Musica
Ambiti disciplinari coinvolti:	Discipline “Musica” e “Arte e immagine”
Motivazioni:	Attraverso questo percorso didattico stimolare collegamenti tra i due linguaggi non verbali di musica e immagini
Obiettivi:	Stimolare l'ascolto di un brano musicale. Stimolare la fantasia – creatività.
Metodologia / strategie / tecniche didattiche utilizzate:	Ascolto – Ampliamento con spiegazioni, sia in Musica che in Arte - Disegno
Fasi di lavoro:	Ascolto del brano; spiegazione, inizio fase creativa; collegamenti con colori (spiegazione) – situazioni; conclusione del lavoro
Sviluppi previsti:	Completare nelle classi prime il percorso di ascolto – disegno delle Quattro Stagioni di Vivaldi.
Punti di forza:	Ricreare percorsi multidisciplinari.
Criticità:	Nelle classi prime nessuna: gli alunni sono ancora “spontanei” nel disegno